ADMINISTRACION AV. DE MAYO 129

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE. IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS: Redacción: 6300, Libertad Administración: 6299. LB

Closas



Del Piano

Procedente del Territorio Nacional dal Charo, de donde en jete de policia, in liegado, ayer, el señor dos Astondo menterivaciadas a nuestra sociedad. Si; vide a esta capital obedoce a sumbia inercules da alto puede de campenando desde largo tiempo. Descumes al gentil videro y amigo una lispada y prospera cetadia.

La impopularidad



Don Antonio

de Menchaea

Dando per la action entre secretatio de la Despuisa que el ex mandatario se dirigo juvocando prestigios que él tue el primero que cempaño, encuentra el indirectatimo y la espaida de aquellos Lavyica Usano para constituir de la companio de la companio de la companio de la companio de poeta, al ver casa promo la notació des-le las el companios de la companio del companio de la companio de la companio del companio del

Por meterse en camisas de once varas....



All ministro, doctor [Saavedra La-nistro te courre eso, por haberse me-Lamas, por sobra, de camica Alai pasan las giorias de cuspo. Y be aquí que al sesfer mid-a se dedece que-le sefe y se dedece que-le sefe Saavedra la cuerpo. Y be aquí que al sefer mid-as de dedece que-le sefer Saavedra

LOS HOMBRES FAMOSOS



Senado prestará acuerdo pa-senado prestará acuerdo pa-noramiento de gobernador del señor Lamarque, todos tos es de ese departamento se han





BANTO—4/CHE. AICHDRING: TE PARRYE QUE LAS GENERATE ANS ETTURAS RECURBARAN NES TROS MERITOS? VETORINO—1000 CEN ORBANTA LE HUNDO MARICHOS DE 103 CULDADANOS LO CELEBRA. EL NESE—4/QUENTS SOS ESOS DOS HOMBRES TAN DESIGNALE, PAPA? EL PAPA—ANDE LOS CONCEL. STIBLITO.

FIGURAS OLVIDADAS



LOS dos Trables

L'usil creis, queridos hectores, que se pensamiento más peritias en il esta peritias en la peritias en la peritias en la peritias en la composición de la fategar de cue me posecioné de la lategar de la manaque colocado a mercio, se mento, se se mano pelo an ireaucidado en pensamiento de la manaque colocado as udered y apora sus codos sobre la mesa, que el alimanque colocado as udered y apora sus codos sobre la mesa, que el alimanque colocado as udered y apora sus codos sobre la mesa, que de la manaque colocado as udered y apora sus codos sobre la mesa, que de la manaque colocado a su dered y apora sus codos sobre la mesa, que la manaque colocado a su dered y apora sus codos sobre la mesa, que la manaque colocado a su dered y apora sus codos sobre la mesa, que la manaque colocado a su dered y apora sus codos sobre la mesa, que la manaque colocado a su mitado ha de la frinchez delegido de la manado de la percere cia a donde la grande " su cuesto a fata so de composições de la manaque la managua de la parecella de la managua de la manag

ULTIMAS NOTICIAS

A Midas se le descompuso uno de us pabellones. He alif el motivo de ausoncia

Al diputado Jaramillo se le ha in-digestionado después de las 3 de la tarde, su proyecto sobre saucamiento de la Rioja.

Ca cruzada contra los impenos

Las batallas del Somme y Verdún

Los rusos y los rumanos luchan en territorio austriaco

Los continentales avanzan sobre Trieste

Les ruses ocupan importantes posiciones en los Cárpatos

Movilización de las tropas griegas

LONDES 31 — Apracta L.

LONDES 32 — Apracta cel siculate comunicado oficial:

"Al sur de Martinpinich extendimos nuestras ificasa a trarés de una pequeña sallenta. Laciendo un minero de prisioneros no determinado aún. Pictros actima hoy ortoras 39 risilionaros en pequeñas operaciones. A prisioneros no pequeñas operaciones. A periodes a prisioneros en pequeñas operaciones. A periodes a periodes de la completa del completa del completa de la completa del completa del completa de la c

Movilización de las tropas griegas

ATAGUES ALSEMANES RECHALA1006

PARIS, 31 — El comuncadodicial
(ceasí: mente del fomme habo un
controla.

"En el frente del Somme habo un
controla.

"En la Lorena, en el secotr de Reileo, alguno destacamentos enculgos,
intestances acercarses mestras li
tos rechasarontes controla.

"En la resto del frente no ocurrio

"En el resto del frente no currio

"En el resto del frente no currio

"En el resto del frente no currio

"En el resto del frente no habido

accioges sialadas de artilleria.

"En el resto del frente ha habido

accioges sialadas de artilleria.



FRENTE FRANCES DEL SOMME

TO A TUTIANO Y RISON EX TE RITURNO EX TE RITURNO EX TENSON EX TENSON



ciones dan a evidencia de que el re-flujo de los ejércitos germanos ya ne

Guillermo II

Aquellos facinerosos que han causade más espanto por sus feroces crueldades, resoltan partículas indonstivas,
dades, resoltan partículas indonstivas,
esa blena con envoltura hómana conecida pro Guillermo III.

Establica de la capacida de ca



La última trinchera

antes de lo que as ceperable y proresaban en la Prusia oriental.

di reacte de occidente car tiendió desde
el esta hacia el coste gazando desde
el esta hacia el coste gazando desde
el esta hacia co coste gazando desde
el esta hacia conse gazando el mer.

Hiaduburg se aprestaba a la contraBi cidado mayor imperia laca fiohare sus reservas del interior unidades
destinadas a los des frestes, es decir,
sara el de Rusia unos sessatis balaliosara el de Rusia unos sessatis balaliosara el de Rusia unos sessatis balaliosara de clento acontra.

Se contó ací 1220 al ceste y 400 al.

Se contó ací 1220 al ceste y 400 al.

El invierno había liegado.

El invierno había liegado.

El invierno había liegado.

El invierno había liegado.

El etado mayor imperial precarba,
la gran operación de Polnola y de Gala resultada de la properación de Polnola y de Gala resultada de la respantosa trager

horrible trama de la espantosa trager

dia que en d'vielo musido de desarro
reado que se oficute.

Sa aldo como el ha representado deste

sa del como el ha representado deste

solar partir de como de la representado de la contra
reado martir de la como de la como de la menta de la como de la c

El invierno había llogado.
El catado mayor imperial preparaba
la gran operación de Polnola y de Ga-litzía.
Despuéa de haber mirado hacía el
occidente, la maniobra sobre la línea
interior se volvió nacia oriente.

la gran operación de Politola y de Garlia (una pueda presenta presenta presenta de la lega, libralismo de Politola y de Garlia (una majora subre a majora subre la lessa calenda como Guillerno II labracocidente, la maniobra subre la lessa
laterior se volvió nacia oriente.

Los transportes se apressuran ede la ceste y nuevas reiervas del
no este al cate y nuevas reiervas del
no este al cate y nuevas reiervas del
noria los estas personas del
noria del cate y nuevas reiervas del
noria politorio de
reiente de occidente bajaron, del
reinte de occidente bajaron, del
reinte de occidente bajaron, del
reinte de occidente bajaron, del
non, el nueva del
reinte de occidente bajaron, del
reinte de cocidente bajaron, del
reinte de cocidente bajaron
propulado en
reinte de que el
reinte actual propulado
reinte de que
reinte de

tes punter: mênte Paratrela y cerro

"Ea les Cirpates, al ceste del Ned118. ambies al normente de Gversyo;
Klaopolina, cerro 1041, moste l'écry woranis, nos apoderamos de la aldea
respectant de l'écry de Rafalov, sobre el Bhyatrica. Tamnocate de Ottar, Bodas, Fordulio, Bodde Rafalov, sobre el Bhyatrica. Tamnocate de Ottar, Bodas, Fordulio, Bodde de Baura, Hesaurfait, Torosavbpran, Llegaron aedma da un punto
situado al ocate de Kostefae, a Soletcate de Bretza.

"Nestro caurdo carpo de erricito de circuma
"Nestro caurdo carpo de erricito
"Un remolecador arrado cannago
bombarded a Turnu-Severio. Nuestra
"Un remolecador arrado cannago
bombarded a Turnu-Severio. Nuestra
"Un remolecador arrado cannago
bombarded a Turnu-Severio. Nuestra
profuso a remolecado a re"Les monitores húngaros cañocearo a Gilucreo. Nuestra artillerio losforado a returarse".

La camunha de 1916—dice el corro.

TEN ENLEMANO Y RINNO Y RINNO EX TE

La camunha de 1916—dice el corro.

Nuestro concurso de Varietés

"Del resto de nuestro frente no PRIMEROS EXITOS DE LOS RUMA-y nada que anunciar. EL AVANCE ITALIANO SOBRE LONDRES, 31—De Bucarest anus

TRIBETE

Lia que el estado mayor rumano publicó un comunicado que diec como el estado mayor rumano publicó el siguiente comunicado:

"El enemigo continuio hombarda-ca"En nuestro frente norte y oeste las contentes posiciones entre el Adigo el Bernás y las poblaciones de Aligas el Bernás y las poblaciones de Aligas el Bernás y las poblaciones de Aligas el Antiero, Velo d'Aslico y Seghe, "Los alpinos estendieron la coupa-i tante violenta liegaron a los aiguien-

CUPON

CONCURSO DE VARIETES DE "CRITICA" Tonadillera Completistas Bailarina . Pareja de balle " Duetistas Trios Nameros de atracciones

"A pesar de los repetidos ataques en el Somme, proseguimos la ofen-siva contra Verdun" (Comunicado alemán). El ALEMAN. — 17 pensar que me Hamia tantas cosas además!

El capital alemán en la Argentina

Los dueños de Río Negro El a emán K. Fresse y Cía.

La droguería "La Estrella" - I go Kern y Cia.

El Hotel Majestic, franco austriaco Bunge y Born - La lista negra

El Hotel Majestic, franco austriaco

Buingo y Born - La Hista neura

La splicación de la latia negra por

parte del gobierno alemán ha hecho

parte del gobierno de del gobierno

produción de la latia negra por

produción de la mentalidade le

guirga y al se pra le deconació de

sur encelo de led discritadores, nos re
produción de la principal de la latia produción

partendo de led discritadores, nos re
produción de la guirga y al se principal de la

sur en la latia perque

polémies muy alendade por cuntio

sacha a relucir las metalidades le

guirgas y a la par la eleccionació de

sur en la latia perque

soluciones. Serenos contestilàmos nos

poitos y a river de raronadores, secu
picialemos un método meramente de

ser premandinos, comprendiamos que no

soluciones. Serenos contestilàmos nos

poitos y a river de raronadores, secu
picialemos un método meramente de

ser premandinos, comprendiamos que no

soluciones. Serenos contestilàmos nos

poitos y a river de raronadores, secu
picialemos un método meramente de

ser premandinos, comprendiamos que no

soluciones. Serenos contestilàmos nos

poitos y a river de raronadores, secu
picialemos un método meramente de

ser premandinos, comprendiamos que no

soluciones. Serenos contestilàmos nos

poitos y a river de raronadores, secu
picialemos un método meramente de

ser premandinos, comprendiamos que no

soluciones. Serenos contestilàmos nos

prime y del comprendiamo de la cual desti
serios, comprendiamos contros de la cual del

serios. El mismo poblerno piritànico,

serios por la policiones riverce

salama porque sus opidomes rive

a Presse y Cis. Ellas son las firmas d'anno Podesti y Cis y Rospo Copubbo, ciablecida esta últius en esta vidando de la consciencia del consciencia de

La Grogueria La Estrella

La drosuería de la Wütisch, Riet-sann, Gietz, Guggenbühles Co. sigue imblando su incleta neutralidad y cultando a la par su germanismo, tan nucgable ya como los bigote sdel kaf-er. Si no hubiéramos descubierto cu

LA LEY

ALFREDO N. ROMERO ná pertenece a la redacción y

administración de este diario, ni está autorizado para hacer gestión de ninguna especia. Con tal motivo no se re-

AL PUBLICO

conocerán recibos firmados dor dicho señor.

Tintorería Nacional

A. DOCKIR y Cia.

Pibrica y Administración: GARAY 1338
Limpresa a seco de ofegan,—Tintorna y
spresses—Servicio especial en 48 herno
GUCURSALEZ;

Cartal de hoy

ODEON — Compania dramática capa ficia, Maria Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza. Jueves 31, a las 5, sexta matines ex-traordinaria: La ciudad alegre y confia-da. Platea con entra, \$ 3. Noche, a las 5, Función extraordinaria a beneficio de

ROYAL THEATRE— Compain maronal de reinar y operation y operation per la compain de final de la compain de la compa

mucho y mal, doctor W.

Hamnella — Este ce terribio y tenible. Cuando da clase de gorearda, uno se creerla en una mila
rearda, uno se creerla en una mila
descompasado pritos que la nusituación en las alias de medicina
cida), discribinado particularidades del cuerpo. . . y ofris cosar,
cida), discribinado particularidades del cuerpo. . . y ofris cosar,
cida), discribinado particularidades del cuerpo. . . . Se doctor Ramellig es una esser con su cidenda, sis tienes quicos del cuerto del considera del cuerto
con su cidenda, sis tienes quicos del cuerto del considera del cuerto
con su cidenda, sis tienes quicos del cuerto del considera del cuerto
con su cidenda, se una escuerto del cuerto del cuerto del cuerto
con su cidenda, se una concida del cuerto del cuerto del cuerto
con su cidenda del cuerto
cidenda del cue

Mayo 451. Todos les disa interesantes números de variedades, PALACE TIBAPRE-Corrientes ET-Hoy, tarde y noche: La maleta verda, 210. episodio de la mano que aprieta; to, episodio de El circulo rujo, Falsos colores, La sombra del paiado, Los reyes y el ejectio rumanos.

eries 4a. y 5a. CRYSTAL PALACE — Cerrientes 1550. — Hoy, tarde y noche: Castigo, La ale-

CHASTAL PALACIO DE CARTINO, LA IN-FREA E POLITORIA DE ESSACIA DE LA PAR-REAL CINIS — Essacrala 5.5m. 429.

HELD, LICKE DE MINICHE STORE OU MINI-LING SERVICIO DE LA PAR-ESSAMIT PALACIE Corrientes 2371.

— THOS, Interessante programa con varios

LINCOLOR. Tarde y mode.

May Ell major bisson, Los estranquisdeces de alma. La novis del Jelo, Car
lice Landon de comprehador.

Hor: Chando el canto es extingua, ta
ditira propressitación de gal adel Circo

Valorio, Misterio del milió de deltara,

«POLYMOTOR, Misterio del milió de deltara,

«POLYMOTOR MISTORIO—Sina 22 estacon.)

Wollong, Misserio del milità de dollara, reire a y 2, mercia y 3, mercia y 3,

Santa Fe 1869, Teolos los días, farque y noche: Dos grandes funciones.
Bitolica Fo INPERIAL. Cancallo 771.
Tuncido todos los días. Programas en estrenas. Tarde y noche, sección 0.20; suche, considera 0.30.
Ellegra PALACTE. Lavadle 876.
Ellegra 190. epidendio de Los misterios de 1002 190. epidendio de Los misterios de 1002 190.







NUESTRAS CARICATURAS



SECCION DEDICADA A LA"GAYA CIENCIA" O LO QUE SEA

EL TIMIDO (Historieta cómica)







coles. — ¿Saldrá V. mañana en a? Fanny, — Pues iré a verla, perque· . . , no le tenzo!)



Jueves. — (¡Este chico no se dera!) —(¡Esta chica me vuelve icco!)



Viernes.—; Saho nyted, Luis, que tu-re una suerte colosil nyer eu cl. 25¹- lted! (Ahora que no le necesito!) no? gané un millón de pesos...!

AMOR "CALLEJERO"

Si tu novia te ha olvidado la has perdido de vista; gue terco y porfiado; ": Reconquista:"

Si observares que ella espera otro y que con él te falta, uéstrate como una fiera...: "¡Salta!"

Mas si ves que está por tí y que la moza te estima. aprovecha, y si es así: ¡Lima!

Obséquiala largamente a flores, y agradecida mostrará eternamente, ¡Florida!

Y si claramente ves que su pasión es notoria sin guiarla el interés: ¡Victoria!

RIES

A. Sumaio.

La tarde, dulce como un esso de Albert. Samain, baña en el lago del jardin sus cabolina de oro palido.

Jardin sus cabolina de oro palido.

La tardina en el la cerca de la cabolina de la fuente la cerca de la fuentes. La cabolina de la fuentes de la fuente del fuente de la fuent

cornisa, el cuervo de Poe... E inclino la cabeza y sigo burilando aquellos dulces poemas que, acaso, tú no leerás nunca!

Sus manos eran dos gracias, sus clos el misterio. A su acento, las rosas languidecias. Su corte acheliera exhalaba fragancias exquisitas como un pequeño bosque perfumado... Y en sus negras maltas—oh, doloroso padista como una palosta prisionera ca las manos olorosas de una infantat.

MAS ALLA

MAS ALLIA

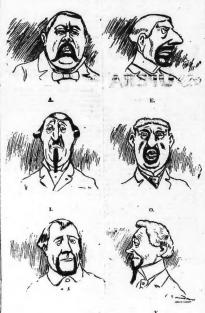
No te anuate morir... Yo sé que existe más allá de la muerte otra morada...

No te anuate morir... Los dos un dis, manda alla de la muerte otra morada...

No te anuate morir... Los dos un dis, manda de la morada de la morada de la morada de la morada de la mesta de la como de la campa el mesta de la campa de la campa el mesta de la campa de la campa el mesta de la mesta de la campa de la campa el mesta del cienco de la campa el mesta de la mesta de la campa el mesta de la mesta de l

Ramon Prieto y Romero,

Iniciales para llevarlas en la cara



MINIATURAS

amigos, torpe ilusión.

mi hermano es mi contrario.

por colmo de afficción,

sta en el confesionario

revuelye la traición.

Pedro Marquina,

Antonio Garcia Gutiérrez,

Dichas y amor de mujer, ensañosos, como el mar ¡Cuánta hermosura al mirar; ¡Cuánto amargor al beber!

a gemir o a blasfemar. a) abismo o al montón

Leopoldo Cano y Masas.

Hay frente al moro una alde a la mar fan inmediata, que en las olas se retrata cuando crece la marea. Y es de ver cual se receca la vista en aquel lugar, donde Dios quiso juntar a los encantos del suele las maravillas del ciclo y las grandezas del mai

Risas hay de Llucifer, risas prenadas de horror, que en nuestro meaquino ser, como su llanto el piacer, tione su risa el dolor.

Francisco Quevedo.

pueda yo acaso envenenar a alguno. ¿He de dar más de lo que a mí me [dieron?

Gustavo Adolfo Becquer.

CASOS Y COSAS

En un grupo de enciclopedistas se scutfan los meritos del filósofo Hal.

discuttan los meritos del filósofo Hal. ler. Voltaire, que escuchaba las críticas, interrumpió: — Hailer es un gran hombre, un gran sablo, un gran poeta, un gran fi-lósofo...

iósofo...

— Pues, mirad — le dijeron—Vues-tro juicio le perjudica; porque él dice de vos que sois un mentecato... Voltaire replicó con gran naturali-

También puede ser que estemos equivocados los dos.

Entre ladrones:

— ¿Qué piensas hacer abora?

— Pienso abrir una tienda de ultra

narinos.
— ¿Tienes socio?
— No; pero tengo una ganzúa.

El último grito en colmos:

El último grito en colmos:

Cómo se las compondrán ustedes para ecostare a las tres, llegando a casa a las cinco?

Nadie constera en la habitación, so desenda uno y diec:

A la una, y a desenda uno y diec:

Y se zambullo en el lecho.

Hasgo de modestia.

Hableme usted con franqueza, Ma-tilde. Lie has opriendido a usted que haya yo pedido su mano.

Nada de eso. Le he tendo a usted siempe no persona de muy buen sistem por persona de muy buen

Los criados.

—Señor, ha venido un caballero que me ha dicho que quería darle a usted una palíza.

—Hombre! Y tú aqué le has di-

--;Hombre! Y tû iqué le has di-cho? --Pues le he dicho que sentia que no estuviese usted en casa.

Del álbum de Charlot:
"Puesto que la agricultura está fal-ta de brazos, debieran de utilizarse los brazos de mar."

FANTASIA DESOBLIGANTE

El paredón ruinoso que encierra el monasterio obstenta un ang nei su blancor de cementerio, delante de la alcoha que yo habité algún tiempo, alli ture en a troul un tétrico entretiempo

y hasta el alber primer en alta noche, a duos, se ofa el agorero chirrido de los buhos.

El espejo sobata su antigua pesadilla; la luna derramina au tristeza amarilla en calleja pálida; y arrastrando su hanti mi alma iba hacis la e canción, que en lo somi del parque, clarenta la fontana amarilla.

El espejo sosaba su antigua penadilla. La campanada lenta de la iglesia vetunta, rolpea cololienta esperado en la la companada en la colonida de la lacia de la penoso allendo, y tiembian las oscuras ventanas que presende trocarse en aspaitura, donde la luna erea concesión. La campana colpes con monotona angustia,

El reloj de mi estaucia martiliaba en la sembra con áspera consiancia. Yo corri por la altonali-lenvantándolo en brausa y lo estrelle sontoro, y al saltar en pedesore la proposicia de la consecución del consecución de la consecución de la consecución de la consecu

Humberto Fiere

EPIGRAMAS SUTILES

En la calle del Angel mirasco a la calle Carretas, subiendo de la Paer-ta del Soll, el transcunte advertia en la fachada de la primera calle un gran mirinaque.

Acercándose un poco, debaso del ind-

Acababa de ser nombrado el son-ral, Primo de, Rivera capitán guieral de Filipinas, mas Para celebrar el nombramiente le invitó a cenar el ministro de la que

gadores dicen, paso.

El último, Primo de Rivera, dice, dando vuelta una carta:

—Yo voy al robo.

VARIACIONES DE PESO













...6-Y cuando lleva luto de dicha se nora, es probado, ;pesa 2.000 kgs.!

potential of the



cate, titulade a y R. J. Harry Benattricero un gran exito en penfis Guerrero, llamó la ateseróa la forma Da Rosa-Discipilo, obtuvo a yes penfis Guerrero, llamó la ateseróa la forma como se presense en curios el que ocurre con nucirio quisia su novelad, pues se aparta mientos coacedos es el cetario y de las formas coacidos es el cetario y de las formas coacidos es el cetario y de las formas coacidos as que estamo mientos coacedos es el cetario y de las formas coacidos es el cetari

Papá y Mamá

señor Hickens, acusado de plaginio"El señor Bickens, acusado de plaginio"El señor Barasali profesta y con"El señor Barasali profesta y concitoro la frabajamos de Penciodivo la frabajamos de Penciotivo la frabajamos de Pencio"El seño de un dorrentido:

He aqui, pues, que e salendo pride "Maridos caseros" y de "Papa
nama". El señor Barasali, inacian
agel de dorrellon que representa en
dituna de las comedias citadas el
nor Parravicial, la ha sido cipidad
nor parravicial, la ha sido para
nas de la baria", aparece tambien
molitado en el assinto.
Como sin oir a las dos partamos coya reproducti in carita del señor
ravanti, y desde luego, imitando al
mashido sebor Ponto (Piatos — muy
for mestro — mon higienticane; las
la espetial del señor Barasalti fice

nidades superiores. epistola del señor Barsauti dice

La epístola del señor Baissatt ince"Plumona Afra, azosta 20 de 1916.
Bor jató de la sección teatros de CRICA. — De mi comideración:
"Hablendo visto anoche en el teaArgentina lo Jora del señor literatio
ta sorpressa noté que el personale
ta sorpressa noté que el personale
to descollante de la comedia en cuesm períamece a una obra ra, de la
el señor Julio Sáncheu Uardell,
rector artistico de este teatro, coda un acto que una rechnió por
da un acto que una rechnió per

lagiario. Ese personaje dormitón de mi obra déntico al francés de "Papa y ma-, salvo el ambiente: lo que estoy mesto a comprobar en cualquier mento.

Agradezco a usted la gentlieza de publicación. — Arnoldo Barsanti, Suipacha 33."

Al teatro gratis

nero neclosa)" y hará seutr se a secto neclosa)" y hará seutr se a pose efectos un todos los especiacapose efectos un todos los especiacapoligicantes, un cincio de promopoligicantes, un cincio de promopoligicantes, un cincio de promopoligicantes, un cincio de promopor especial de promo

us mis larde, so le liban a servir. a le cósito.
orque el señor Penella ni situatera qui de esta senecie de "lludidación genero", el éxito del carlo del carlo del traba de la companio del la compan

vertaderos llenos" pudo llegar a las incinentas, praeba de illo es ous, afica no incientas, praeba de illo es ous, afica la linovecido atrajo gras concercia at teatro Avenda y gand clinovecido at teatro Avenda y gand clinovecido at teatro Avenda y apartico, a la energo per a la companio de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio d

GRAN EXITO

Movimiento continuo

El re verso

bea a 30 céntavos, y aunque no tentas ni desco, ni coro; ni decorado ni very crepresenta, a se levaron la gente en obsequio a la exagerda haratura.

Per la compania de la compania de la compania y el inquieto bartinos Mando del "gésero chico" en America de la compania del compania de la compania del compania de la compania del de la compania de la compa

COLISEO

COLISEO

"El ésireno de esta moche el que de la cate moche el que de manari, que figura en el que de manari, que figura en el que de manari, que figura en el cate el cate el que de la calle Charca, que aplaudo la interpretación dada a la popular opereta por los elevaciones el cargo de la "soubrette" el celifo de la calla el cargo de la "soubrette" el celifo el callag, que lo cantó también na ditima temporada. "A dilimost que papeles derritos para tenores demicos sean cantados por tiples, por buenas enalidades que tengan fatta; le son reconocidas como tal tiple y estridiculo preiender que el público las plauda en papeles del esco foc. Está i plauda en papeles del esco foc. Está i ejemplo, pero no en todas las operetas e puede hacer lo mismo.

De abí que la simpática, díra, que es puede hacer lo mismo.

De abí que la simpática, díra, que la consecuer en sustitorio en el rol de Humberto. Los demás interpretes e desempeñaron con el acierto y biena gualo comercios.

Esta noche se estranaria, si no hay

acierto y buen guulo comocidos.
Esta noche se estimanzi, si no hay
novedades de siltima hora, la opereta
del maesto Bettinelli, titulada "Il re
della reclame", que se da por vez primera en Sud America. Se dice muchoconcretamos a decir que Valle ha preparado la obra con mucho entusiasmo
y- que será presentada con el lujo ycolorismos de Caramba.
Intervendrán en la interpretación
la sefones transil, Baratelli, Borini
sa sefones transil, Baratelli, Borini
sa sefones transil, Baratelli, Borini
Mussi, Tozzi y Giordan.

Para contrarrestaria, la comunuia limada puno los "vermoulis" a 60 · En función extraordinaria a beneficia ntros y se sorbió los del Avenida Unos cuantos actores, de segunda ca-teria establecteron, por cuenta polía, en el Moderno poniendo la pia-leyenda china traducida del ingiés

Addola para que no se condera el trueque.

Chi-Un, "se va sil cielo por muerte mutural". y Lésia y Sui-Sui-Pah. Instruction de la concercia de la concercia de la virtudes, actual de la concercia de la virtudes, practicar las virtudes, ité al concercia de la virtudes, practicar las virtudes, ité de la concercia de la virtudes, confortado por el amorte.

Le vince de la concercia de la concercia de la virtudes, proceso de la bermusa joven Pior de Mayo, recula de la concercia de la virtude de la concercia de la virtude de la concercia de la



Le función de moda

Como de costumbre, concurrió gyer
a las funciones de la tarde y de la
neche una concurrancia numerona que
proporticamento de la tarde y de la
neche una concurrancia numerona que
proporticamento de la campresa de la satisfacción de usar el cartellto agarado.
Recordanos que hoy es día de mover concurrida por distinguidas familas de la sociedad elegante, en cuyos
habitos han entrado definitivamente
Es la de hoy se representará "El
gran tacaño". de los señores Paso y
Abdit, autores de "El orgulo de Aldocidam" y navos múmeros a cargo de
a peñora Nembriyes, la Berutti y La
Grollia.

"Una bueca muchacha," y los acopiados
— Mañan verenes se estrenará
"Una bueca muchacha" y para el lanes se anancia el estreno de "El papa"
del regiminatio".

MAGENTINO

ARGENTINO

"Papá, y Mana" figura, ya definitivamente entre las obras de éxito estrenadas en el teatro da Paravielai.

et en el catro da Paravielai.

ferpretación, pues en ella Silvia, Parodi, Parar y Serrano crean tres papoles en forma seaz econilable y sabilleo. No preendemon segar mestitos
a la comedia de Hickens, nólo señalabilleo. No preendemon segar mestitos
a la comedia de Hickens, nólo señalado a los que han ido al Afgentino a
exvacharia.

Hoy tampent ligara en el cartary

la creacharia.

Hoy tampente l'impo, la acoupaña "El perfumo del sobretodo".

SAN MARTIN

Recordamo que en los primerza
dias del práximo septiembre debusa
en este teatro la compaña ceuerre del
American Circus, que acaba de realtar uas lira por el Brasil con el matar uas lira por el Brasil con el matar uas lira por el Brasil con el matar uas lira porte de la comtar ua del parte del compenso de la
verá pronto convertida en plata dende los validoses elementos de la comnaita harán la delicia le los afeciosos del consenso de la comsila porte consenso de la comla consenso de la comla consenso de la comla co



;Paciencia y barajar Teresita, que a cada santo le llega su San Martin.

Inés Berutti juera a las carreras de caballos. Prefiere los "lauelgos" que dirije biingo Torterolo « "empre estra ser la caballos de la caballos de la caballo de la cabal

La segunda y tercera representa-ción del drama de Bellarjo Roldén, "Romas", contirmó el éxito que obta-rado en esta en el esta en es-ta en esta en el esta en el El público, que llenaba el textro, aplaudió con insistencia al finaliza-ción, acto, y después de la "invoca-ción en peletros de "ibranic emotivi-dad, o poeticos de "ibranic emotivi-dad.

mentos poéticos de vibrante emotuvidad,
Angolina Pasano demostrio haberne
identificado con en payes, da-do a lea
identificado con en payes, da-do a lea
identificado con en payes,
da-do a lea
identificado en la condad. Lucía Barausee marco; con suscetiva terrura su interpretación de Menuelita.
Muy bien Ducasse en el papel de
ROZBA.
GORDA CARTON CONTINUES
GORDA CONTINUES
GO

hier.
Hoy, 4a. representación de "Rozas' que, a juzgar por los ilenos do ayer y el éxito completo que obtuvo, seguirá en cartel infinidad de noches.

HERMENEGILDO CONDE

Ayer fueron inhumados los restos del conocido representante teatral

Moderno
Somos inventores de la sección a
0.30. Este mérito no nos lo quita
nadie. Los demás son ainipies imitanadie. Los demás de la
narcha de Caldir." "La slegria de 1
buerta", a 0.30.
Comedia
Por la tarde: "La corte de Furadon".
Por la tarde: "La meria de EPor la corte de Furadon".
Aver estavo muy consurrida la Co-

ESPECTACULOS

ror in tarde: "La corte de Faranno".

For la noche: "La alegría de Epina", "La putra chica". "La putra chica". "La putra chica" "La moza de miteria de la compania de zaranela organizada por el maestro Pibernati, la que actuará compania de zaranela organizada por el maestro Pibernati, la que actuará mosa de la compania de la compania de la compania de la compania con compania con compania con compania compania de la compania compania

Mañana vierues función de gala em penor y benefo del macros Manuel Penoro y benefo del macros Manuel Penoro y benefo del macros Manuel Penoro y benefo del macriso (crusus—10 artista de aministrativo del mentro Boardito Franc Lozaya de Julita, es la laterio de Conserviente a su la chira de la Conserviente a su la chira se le hota la poures pero a la chica se le hota la poures pero a la chica se le hota la poures pero a la chica se le hota la poures pero a la chica se le hota la poures pero a la chica se le hota la bandancia del aligodón en r-ma Nos asegura Albadalejo que no hay nada de esci de testa de conce a nadre concero a nadre c

TEATRO CASINO - Mainú 336

A las S.20 p. m.; Chyo and City, Allairen, m²sharinas; y antipedista: Les S²beggia. y Grati Haso, at leta Romano; la Scrillita, cantante da antipedista: Les S²beggia. y Grati Haso, at leta Romano; la Scrillita, cantante da antipedista mitieta Atama, chières can ercitais de guilleras, y handarrias; Pa-kers, accidanta con au perca annacetrado: Pylomo Girk, cant²ates y balarianias ingles², Mind Turcis, The Differer y toda in campada distributa ingles², Mind Turcis, The Differer y toda in campada antipedista in Chiefe chimalografico per accida para familias, de 3 a 6 p. m. can de concept de la concept de chimalografico per accida para familias, de 3 a 6 p. m. can de concept de chimalografico y cantante de chimalografico per accida para familias, de 3 a 6 p. m. can de concept de chimalografico y cantante de ch

ACAROINA Cura la sarna y es el mejor desinfectante Compañía de Gas -- Alsina 1169

AR GENTINO **APOLO**

COMPAÑIA NACIONAL EMPRESA VARRAVICINI

HOY - JUEVES 31 - HOY

EL PERFUME DEL SORRETODO PAPA Y MAMA

BL GRAN ACONTECIMIENTO CINENATOGRAFICO

Autor: A. Weisbach Operador: Lipizzi.

REAL CINE

· -- RESACA --

NUESTRO CONCURSO DE VARIETES

GRAN ESPECTATIVA - LA EDICION DE AYER

El último día - Incidente en un cine - Los votos fundados - Desahogos poéticos y otros excesos.

EL CUPON DE HOY

LA FALTA DE ESPACIO NOS OBLEGA A PUBLICAR EL CUPON DE HOY EN LA PAGINA Mim. 2, DONDE LO ENCONTRAHAN NUESTROS LECTO-1828.

incidente pe'sonal

El entusiasmo por nuestro concurso ha llerado anoche a dos artistan de varietés que figuran en el grapo de destanta de la grapa de la grapa de decidión a que no podían llega! sobre con meritos de dos tonadilleras.

La intervención de algunos amigos evita mayores consecuencias.

El incidente specialó en el vestiva- lo de un cine cegital.

Anoche, eitre 9 y 9 y medla, des-cendió de un automóti en la cayolita-cia de la caracteria de la cayolita-cias de un "gallarde calavera" y en-cias de un "gallarde calavera" y en-tre de la calavera del la calavera de la calavera del calavera de la calavera de la calavera del calavera de la calavera de

El último cupón del concurso. De acuerdo con las bazas del concurso, hoy se publicará el último cipón de variedades y nólo se recibiránlos que lleguén a nuestra mesa hanlos que lleguén a nuestra mesa hanlos que el leguén a nuestra mesa hanmada que se refiera al concurso. Nos
referimos naturaimente a la cartas,
volumento de la concurso del concurso de la concurso del la concurso del concurso de la concurso del concurso de la concurso de la concurso de la concurso del concurso de la con

larinas.
Una vez ciansuraco el concurso, se organizará un gran festival, en el que tomarán parie todos los artistas premiados, y en el cual se hará entrega-

TOS VOTOS FUNDADOS

Buenos Aires, 30 de agosto de 1916. Señor Cronisia teatral del diario

penor Crometa teatar de mano-LITTOA.
Agradecería a Vd. infinitamento
lera dar a conocer mis votos para,
conocurso de varietés:
Voto por Antonía Costa
Por la canelón "La Directora"

Ypor ser la tonadillera
En su género especialista.

Voto por la Sevillita Por su trabajo esmerado Y por ser la predilecta de nuestro público encant

Voto por la Bella itana G Por la dauza "Zambra Gitan Y especialmente "El Chaco" Que és lo más aristocrático,

Voto por Faico en la danga salvaje y a la Morita en "La Farruca" Mucho me agrada el coraje De la pareja simpática.

Voto por el famoso Duarte Por ser el primer parodista Y en Norte América especialista Y sus danzas congruente Y un saludo cordial A un amigo leat.

- A los demás artistas: No lloren nenss, Que sus llantos me dan penas.

Autonio Samra,
tor de CRITICA consuctudinaria.
ola — Parecen versos pero están
mal medidos que han resultado
s. — Taplas.

Nos. — Taplas.

Señor Director de CRITICA.

Volo por mi patrona La Percreis
por ser la tonadillera más perferas,

par ser la tonadillera más perferas,

par tentos de azúcar.

Su perfilo fil — Xinchi.

Ouien tenga hambre que muerda el seso.

ezo. Agosto 30 de 1916.

Illuenta Jure, 25 de agosto de 1918

--Señor Jefe de la Section tentros de CRIPICA.—Muy señor misto que la CRIPICA.—Muy señor misto que la compara de la CRIPICA del Señor Modesto I. Garía a la presunta por mi formulada de partica de la crista de la CRIPICA el señor Modesto I. Garía a la presunta por mi formulada de partica de la CRIPICA de la crista del la

de canto y se complarca en manifes-tarme que la Membries sobresalga de la completa de la completa de la completa de la diche serio en tra tos en diche serio en tra tos en diche cómicas y esto (per el momento); pero en el caso de "conadifera" debo manifestato que esta en tra tra de la completa de completa de la completa del la completa de la completa del la completa de la comple

Plens con mayor races
coracón mis rotos a la ela igual hes
Berutti.
Sin opaticular me es grafo satudar al señor jefe con mi mayor cenesta de la companidade se digue der cabidas a estas lineas en la sección correspondiente.—S. S. I. L. Tasso,



Como ve a la Chimenti la gringa Negri



Caso la ha toñado la Chimenti a Negri

Negri

(o, señor Director, Varela no presentas mecinica, ni sua muiecos van vestidos a la ditima moda, y menos procedido de bombos y reclames (como
otros), el señor Vareia ca my humilde, pero su trabajo, que digo su trabajo, na arta, señor Director, es muybre todo la Prenas en general, se compara un poco del señor Vareia (aparpara un poco del señor Vareia (aparmento del señor preto, es muybre todo la Prenas en general, se compara un poco del señor Vareia (aparmento del señor preto, pero
pero del señor preto, pero
composição de la composição de la composição de la
preto de la composição de la composição de la
preto de la composição de la composição de la
preto de la composição de la composição de la
preto de la composição de la composição de la
preto de la composição de la composição de la composição de la
preto de la composição de la composição de la composição de la
preto de la composição de la composição de la composição de la
preto de la composição de

locarian ĉia la cuspius de la (tenzo rason), revenda, señor Direc-tor) de la cuspia de la cuspia de la conclencia, señor Director, pues soy una admiradora del arte y por lo tan-to, si soy admiradora del arte, estoy en la colligación de cerlo del sestoy el verdadero arte de la ventificação, señor Director, y señores criticos tea-



La Malagueñita cree que su rivar a Criollita es a⁵i

trales, permitannien que les pregua-te, ¿ban tenido ocasión de verle eje-cutar al señor Varela, la prueba in idificii del "Disco Luminoso") ;s!; pues entonces, creo opinarán lo mis-no en que es la más convincente de

S. S. Eliis Sudrez, alc. Rincén 343, Demons Alres.

Butenos Aires, aposto de 1516, Seho Jefe de la sección Teatros. Ne permitor rogar a VA, vea el medio de eliminar ciertas frases que contiento de los percentes de la sección de la composición de la contra de la composición de la co

men tenement form enter a receiver in the control of the control o

domin artistis.
Hay colores y cada cual elige el que
más le arrade, conque défese de vaciedadea de a les mejor la discipula que
la profesora.
A mi, respecto a esto ¡Prim! que
equivale a "me trae sin cuidado..."
Cracles por su atención y queda
Ea. St. q. b. s. m.
Antonia Costa.

Antonia Costa.

Burno, Aires, ancho 27 de, 1918.—
Senor director dei diario CRITICA.—
Estimando señor: Rene o a sida de cabida en la columna de su propiar diario las alquiente lineare.
Forma de la columna de su propiar diario las alquiente lineare.
Bullota de la columna de la

Es esposa carifiosa y en el arte un genión asi lo decia el hombre Nadior;... ¿Qui mi cointas Alejandros, qui mi cointas Salomón?

Es la Membrires un portente en la voz así lo decía el hombro Nadior; . . . ¿Qui mi colotas Alejandros, qui mi dices Salomón?

Que la Membrives
2 la Corta enseño
así lo decía el hombre Nadior;...
¿Qui mi cointas Alejandros,
qui mi dices Salomón?

Que tiene taiento
) gran corazón
así lo decia ese gran macaneador;
¡Qui mi cointas Alejandros,
qui mi dices Salomón?

De di de la Cracce

ui mi dices Salomón?
Raúl de la Crocce.
Buenos Aires, agosto 36 de 1916.

util mi dices Salomán. Readi de la Cocce.

Bienes Aires, apoeto 52 de 1916.

Bienes Aires, 27316.—Señor direclor del aprecipible diario CRITTO.

De dos semanas a esta parte ha velido.

La máquita se la vecidi ya misula maquita se la vecidi ya misula ya que ricomado el deastrola del

como la misu
den sibabado unos deliprecisible viernos

den cale condiciones que como tonadillera

materia de la medicora Antonia Cos
la misu
la mantende de parte del con
materia de la misu
den cale a vecidi de pre
pecio a su velo.

Cable unter a territta de la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide la pre
pecio a su velo.

Cable unter de culero decide de cilia

de notable ristita. A mi moda de ver

a seño chiricilione, es ederestable que

primera y metor servir denice de

primera y metor servir de con
primera y metor servir denice de

primera y metor servir de con
primera y metor servir denice de

primera y metor servir de con
primera y metor

Juccini.

Brones Aires agouto 29 de 1916.—
Sefor director de CRITUCA.—Ar. de
Avar. 1928.—Capital. — Distinguido
peñor: Adunto a Vó. mis votos cara
de la compania del compania de la compania del compania de la compania del co

ROYAL THEATRE

Empresa: LOMBART y Cia. mpañía Nacional de Revistas y Operetas Dirección: BAYON HERRERA

HOY -- JUEVES 31 -- HOY EL ARTICULO



"La Morita" según "La Pelos"

Sr. Jefe de sección teatros de GRIcatar selor mio: A fin de que forme juición nobre la moralidad de algumos electores le informo que un tal
-señor Juan de los Santos Frens, cod
de objeto de mandar el mayor mimero
de los senadas el mayor esto, esto
perior de la companio de la companio de la
-quiríd una pequeña men pesto, acprimir, de ocasión, por 25 pesos.
De dos semanas a esta parte ha vefido los cuposes. ... y los

La máquina se la vendi yo minao,
pues soy importador de materiales
gráficas, y dicho señor, ignorando, mia
acticiones a los varietes me acomendo
cliusivo, cosa a que yo accedí porque
cliusivo, cosa a que yo accedí porque





Patita Santa, consagrando una estre lla de varietés

um à oira ritta, el público se cree obliga lo a decir postes de obra; yo en il parice, no veo la necesida de por mi parice, no veo la necesida de que propose de la compania del la compania de la compania de la compania del la com

ventrilocno) del señor Varela.

La Fiera, no tiene decazado expreciado has bellas cualidades (como ventrilocno) del señor Varela.

Saluda alic. al señor director S. S. de differencia, en quanto a actuación se para homorea nolos non la recia de las Tonada-tera de las Tonada-tera

Sãor director de la sección teatra-del diario CRITICA. Distinguido so-

di durio CRITICA. Distinguido sonor:

Oli di durio CRITICA. Distinguido sonor:

Días pasados lei cit su diario unai

caria de Antonia Costa, en la que doc
de durio CRITICA. Distinguido so
caria de Antonia Costa, en la que doc
caria de Antonia Costa, en la que doc
caria de Antonia Costa, en la que doc
de dicha ciudad, cantando onco tona
diliza caria en en Mandre da la testa
de dicha ciudad, cantando onco tona
diliza caria en que, como la Zazia, la

condiciones para interpretar essa della

condiciones para interpretar

sea della

condiciones para interpretar

sea della

condiciones para interpretar

no della

condiciones para interpretar

in piblica formado todo en su mayoria

de 201, sobre la manera de cantar las

della

condiciones para contra la

della

condiciones para contra la

della

condiciones para contra la

condiciones para contra

na contra contra la

contra contra la

contra contra la

contra contra la

contra contra contra la

contra contra contra la

contra contra contra la

le os-	Nota. Suprimidos algunos términos	delirio tan grande por una artista?
Ha :	Buenos Aires, 28 de agosto de 1916.	Está ustea enterada señorita Costa?
rer		Desearia ver la publicación de esta
ue	Señor Cronista de Teatros de CRI-	carta. Desde ya quedo de usted agra-
17-	TICA Cludad.	decido.—Un admirador."
és.	Muy señor mio: En vida de que	
ma	simpático diario los votos fundados	FL RESULTADO HASTA HOY A LAS 12. ES EL SIGUIENTE:
ron	que envian sus 'ectores al concurso de	TONADILLERAS
ah	variotés, me permito adjuntarle esta	Dolores Membrives 28967
rto	carta a mi voto, por si Vd. tiene a bien	Inés Berutti 28701
mo	publicaria.	la Perchelera 26604
T.	Tonadilleras Voto por Inés Be-	Antonia Costa 18766
19.7	rutti por creer que es una artista a la	Amalia de Isaura 10391
tia	cual le está reservado un brillante	Mercedes Alfonso 1 9873
AD.	percenir ya que en el corto tiempo	Marta Palacios 7696
ha-	que lleva actuando en las ablas, ha	La Ciclito 5539
ilo.	hecho un camino que muchas, o casi	Azulina 5317
103	todas, tardan varios años en recorrer.	Flora Oriental 4084
B8-	En casi todas las cartas que ustedes	
ior	han publicado, yeo que al votar por	COUPLETISTAS
ZR-		Maria Tubau 23980
IIID		Teresita Zazá 23970

| Maria | Mari PAREJAS DE BAILE Hesperia Ximénez 21276 21250 19975 15293 Hesperia Ximér Fairo Morita., Rovira..... Ideal Granadine

DURTISTAS
Los Chimenti.
Negri Appiani.
Valery Max..
Los Sebrati.. 21000 21003 11242 11183 9244 6270 Los Sebrati. Los Crespo. Ayala Tomé. Saint'Elfa. Semone Bras 20311 20272 19982 15746 11211

Vareia.... Duarte.... Daglio.... Los Melany

Smiles...... Richard..... Los Cardelli.... Bermüdez Néaima s Palitos The Azzams... Hipólito Genzález...

NUESTRO CONCURSO DE VARIETES

GRAN ESPECTATIVA - LA EDICION DE AYER

El último día - Incidente en un cine - Los votos fundados - Desahogos poéticos y otros excesos.

150 ejemplares

Anoche, esitre 9 y 9 y media, des-cendió de un automóvil en la esquina de Esmeralda y Corrienta un forças elegante que tenta todas en esta con su esta toda en esta en esta con 150 ejemplares de CHITICA — positó en el automóvil, donde pud-mos rer varios motiones de diarios, que suponemos estina ojemplares de L'Para nuite vendrán esos cupol-

nuestra hoja. ¿Para quién vendrán esos cupo-nes?...

Combinations, as impressions on esta forma:

Conviene tener en carcata, que porto en consideración a los actisas que residas en la Argentina, pues as que residas en la Argentina, pues as quellos que o naltan ausentes, un actualidad de aquellos que se halian ausentes, un establecto, no tienen para el público. La establecto, no tienen para el público, la establecto, no tienen para el público, la establecto, no desen decidad de la composição de la constanção de la composição de la

ponde eliminarus de la concurso, se Una vez clansurado el concurso, se organizará una gran festival, en el que founarian parte todos los artistas premiados, y en el cual se hará entrega

LOS VOTOS FUNDADOS

Buenos Aires, 30 de agosto de 1916. Señor Cronicia teatrat del diario

Senso Constituta a Vd. Infinitamente quiera dar a concer mis votos para el concurso de varietés:

Voto por Antonia Costa
Por la canción "La Directora"

Yper ser la tonadillera
En su género especialista.

Voto por la Sevilita Por su trabajo esmerado Y por ser la predilecta de nuestro público encant

Voto por la Bella itana G Por la danza "Zambra Gitana Y especialmente "El Chaco" Que es lo más aristocrático,

Voto por Faico en la danza salvi y a la Morita en "La Farruca" Mucho me agrada el coraje De la pareja simpática.

Vol.) por el famoso Duarte
Por ser el primer parodista
Y en Norte América especialista
Y sus danzas congruente
Y un saludo cordial
A un amigo leal.

B. — A los demás artistas: o lloren nenas, que sus llantos me dan penas.

que esus fiantos me dan penas.

Antonio Samra,

Lector de CRITICA consactudinaria.

Notía. — Parecia versos pero están

tan mai medidos que han resultado

3000. — Taplica y como de la com

FIL CUPON DE HOY

IA FAITA DE ENFACIO NOS ORIAGAA PUTILICAR EL CUPON DE HOY

EX LA PAGIAX Mêm. 2, DOVIDE LO

SECONTRILIUX NUESTROS LECTO1198.

ECOS DEL CONCURSO

Incidente po'sonal

El entiniame per nuestro concurso

In liverdon amende a dos artistate de varietée que figura ne el grupo de varietée que figura ne el grupo de varietée que figura ne el grupo de varietée que figuram en el grupo de variete que figuram en el grupo de variete que la selocifica de que united nunca ha eldo cate pro
cisque partir de la comparta de la considera de la



at a composition of the concurso of the concurs of Como re a la Chimenti la griaga
Negri

Buennes Aires, 2: de agosto de 1916
—Señor director del diario la CRITI-CA.
—May señor mús:
He feldo con sumo place, medicin del contreta de la misa haja finològica a un esta primer ventirilenco agrassituto del contreta del co





La Malagueñita cree que su rivas es Criollita es a⁵i

Outes teens hambre que muerda control en estado constante que les preguistres. Abrosto 50 de 1916.

Buenos Aires. 26 de agosto de 1915.

Buenos Aires. 26 de agosto de 1916.

Señor jefe de la Sección testado casida de verbe ciplica de la Seción testado constante de la Seción testado casida de verbe ciplica de la Seción testado casida de verbe ciplica de la Seción testado casida de verbe ciplica de la Seción del 1916.

En contestación a la respuesta que la bece mención en el diario de la Celebra de la Ventriloquia, esta creación del securida de la Celebra de la Seción del 1916.

TECA el señor Modesto A. Gazeña a la telestata, según del 1, seño Director, que la genila Deretti no canta el 1921. Para la, que ses el el diacio, pose de testado que so imparerata y que no el delario partidario de nitagena artista pero si el de admirera las calabados do tanta fungida. Servicio del 1918. Pero se verba del 1918. Pero se se testado de la tentra de la Securida de la tentra del 1918. Pero se se testa de la diacio, por se presentado de tanta fungida. Servicio de la Securida de la tentra del 1918. Pero se se testa ante el público con la cara filo-cara de la securida de la cara filo de la cara de

S. S. S. Ellian Sudrez. »[c. Rincón 343, bleenos Aires. — agento de 1916. Señor Jefe de la sección Teatros. Ne permito rogar a Vd. vea el medio de cilinaira ciertas frases que contie-de concurso de varietés. En un diario listrado y de la altisma indole de CRITICA, no se dable careplar, anuque vaynan ilmadós, dereplar, anuque vaynan ilmadós, derenden el value de la contra del contra de la contra del contra de la co

Antonia Costa.

Señor director del diario Crittica.

Señor director del diario Crittica.

Señor director del diario Crittica.

Estimado señor: Ruego a usted de deservator del compositorio del crittica del compositorio del compo

EL JOYEN DEL 68

ROYAL THEATRE

Empresa: LOMBART y Cia. Compañía Nacional de Revistas y Operetas Dirección: BAYON HERRERA HOY - JUEVES 31 - HOY

EL ARTICULO

Es esposa cariñosa y en el arie un genión así lo decia el hombre N. ¿Qui mi cointas Alejand qui mi cointas Salomón? Nadior: . . .

Es la Membrives un portente en la voz así lo decía el hombre Nadlor;.... ¿Qui mi colnías Alejandros, qui mi dices Salomón?

Que la Membrives 2 la Costa enseñó así lo decía el hombre Nadior;... Qui mi colntas Alejandros, qui mi dices Salomón?

Buenos Aires, agosto 29 de 1916.—
Secor director de CRITICA.—Av. de
Auxc. 1288.—Capital. — Distinguido peñor: Adiunto a Vó. mila votos quara
o de la compania de la concurso de sus popular diario inergicio el primer premio.

LOS RAYOS X....







Patita Santa, consagrando una estre-lla de várietés

una d'orta artirta, el del diversità del consumeration del consume

ventrilocuos, después de haber apreciado ias bellas cualidades (como feso, al canciones para horores solos S.—Ruendo A. Chares.

Saluda atte. al señor director S. S. de diferencia, en cuanto a actuación escicio se per la como feso, al canciones para horores solos S.—Ruendo A. Chares.

S. A. Mélio Dalos, a presentados espera horores con tentro esta el casar y a los lectores do CRITICA ese las de testar no asbea de testar no asbe

Shor director de la sección testradel diario CRITICA. Distinguido es

Sign effector de la seccida teatre, del diario CRITICA. Distinguido se de diario CRITICA. Die un diario crista de la consulta de la participa de la forma de la consulta de la participa de la forma de la consulta de la participa de la forma de la consulta de la participa de la forma de la consulta de la participa de la forma de la consulta de la participa de la forma de la consulta de la participa de la forma de la consulta de la participa de la forma de la consulta de la participa de la forma del consulta de la participa de la forma del consulta de la participa de la forma del del consulta de la participa de la forma del consulta de la participa de la forma del del consulta de la participa del consulta del c

Rivadavia 5588. Nota. Suprimidos aigunos términos. Buenos Aires, 28 de agosto de 1916. Señor Cronista de Teatros de CRi-	piendo triunfado de una manora tan reolesal como nunca se habia visto un delirio tan grande por una artiaca? ¿Está usted enterada señorita Costa? Dezearia ver la publicación de esta caria. Desde ya quedo de usted agra-
Muy señor mio: En vica de que	decido.—Un admirador."
ditimamente han publicado en ese simpático diario los votos fundados	EL RESULTADO HASTA HOY A LAS 12. ES EL SIGUIENTE:
, que envian sus 'ectores al concurso de	TONADILLERAS
varietés, me permito adjuntarle esta	Dolores Membrives 28987
carta a mi voto, por si Vd. tiene a bien	Inés Berutti 28701
o publicaria.	La Perchelera., ,, ,, 26604
Tonadilleras Voto por Inés Be-	Antonia Costa 18766
? rutti por creer que es una artista a la	Amalia de Isaura 10391
a cual le está reservado un brillante	Mercedes Alfonso 9873
g percente ya que en el corto tiempo	Marta Palacios 7696
- que lleva actuando en las ablas, ha	La Cielito
n, hecho un camino que muchas, o casi	Azulian 5517
todas, tardan varios años en recorrer.	Flora Oriental 4084
- En casi todas las cartas que ustedes	COUPLETISTAS
r han publicado, veo que al votar por	Maria Tubau
1-1	Teresita Zazá 23970
n .	La Seviliita 20266
-	La Tanggra 10291
70 70	BAILARINAS
1283	La Malagueñita 19903
10	La Criolita 19981
F) (2)	La Maravilla
ta Jasoulina	Rosarito Vega 16705
ta Consont	Satanella
a contract	Vilita 11172
Millell & Com	La Iberia 8781
_\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	La Crysanthema 8466

DUETI-TAS
Los Chimenti
Negri Applani
Valery Max
Los Sebrati
Los Crespo
Ayala Tomé
Saint Elia
Semone Drac

ATRACCIONES 1849£ 1847£ 18448 18449 15090 12314 13210 1221

Arcos.....
Los Palitos....
The Azzams....
Hipólito Genzález

Hipódromo Argentino Uno: andábamos en averiguaciones que funda festa en como dos abose. LA REUNION DE AYER Uno: andábamos en averiguaciones que funda festa en como dos abose. LA REUNION DE AYER Uno: andábamos en averiguaciones que funda festa en como dos abose. tomados de correren, cando a no ser loro distancia en cómo dos gabose. contramos de manos a boca con contrator de la festa de la fest

Clásicos Rio de la Plata y Río Paraná Dareful y Falerna - Comentarios

toe.

La presencia de War Cry en el clásico Río de la Plata fué resuelta a último momento. El peasionista del stud Rancagau concentró la mayoría de las opisiones pero no consiguió rezponder y la confianza que se le tuvo.

In continua en emanare responses. Toto la prunta a litera, las cintus allendo fras el Guillermio, Mistera Sebmariao, Fortfu Uno y Dareful.
Entre los dos codos secó mayor distribuyen el mando de la carrera, pero al entra al Gerecho el pupilo del Italia hino una volienta del pupilo del Italia hino una volienta effection después de una breve lucha. Ascacable no los últimos metros al-cantós a quitar el segundo puedto a War Dareful Carrera del Carrera

Dareful se está revelando como un roductor de buen porvenir pues sus arreras con muy regulares y ha ob-

Ni la concurrencia de dos clásicos codo, sia que en el final consiguiera
nu mismo día consiguió llevar al
pidormo el mundo de aficionados que
siste a las reuniones interesantes.
Es que inquelas nos decián manores
de que la regido avante por el centro de
apola de la pita.
Sobre de la pita.

carriera.

Riparia yenció a Sanchete y Perädia
mejor cotizada que aquélia, bauendo
en los últimos metros a sub rivales.
La favoria Sancheto que habíe y
el de la 138° 2/5 no figuró ayer en
el marcador, aunque os corrió en 1'38°

Volvió a perder Estribor. Y esta-bre la gañó Stralo en buena forma. Dirigió la carrera aquel y frette a Américo para venecrio por cusi un cuerpo, coa facilidad, con gran dispar-to de la cátedra, que había jugado al pupilo de la Petite la mitad de los bo-letos. Dirigió la carrera aquel y frette a sa tribunas se le aparcé el lujó de camérico para venerei o por casi un casul, seguros de que no haría un acurepo, can facilidad, con gran dirgua- majapel. El defensor del sul Casulpio, de la Pétite la mitad de los bo- etc.

Si es presentado hoy y no ha senti- l'eterminó la reunión con el triunto do la carrera, debe correr muy lies.

— Joes con Ce
— Qué tal Fenued, spanamos:
—El caballo anda bien y ningunc
de los otros han heche nada más que
el caserte.
—Pero dien que Forirpuede perder.

suerte...
'ero dicen que Fortin Uno no perder.

"Terro ditem que Portin Uno no puede perder.

—Bueno, vea. De los otros nod les por nada, puede ser que me ganen; pero lo que es cen en va a ganar si pero lo que es cen en va a ganar si pero lo que es cen en va a ganar si pero lo que es como no teles que se han portado na horber que se han portado na horber que se han portado na horber y pagarales con la nisma moneda, sa lejó seguro del triunfo.

Panacagua, y Fenucei, para ocultarios y pagarales con la nisma moneda, sa lejó seguro del triunfo.

Con esto demuestra una vez más que de la cue quedo el tra esta de la cue que la cue de la cue que de la cue que la cue de la cue que de la

CLASICO RIO DE LA PLATA



Darcful vence a Ascasubi y War Cry en buena forma. 40, Mistery

isaide dos triunfos en forma que lo reconituda.

El clásico Rio Parnas ofrecio el incise de Parnas ofrecio el parcionata de Los Rosales.

El clásico Rio Parnas ofrecio el incise de la capacida de Portificio, fue segundo favorito de la Capacida de Portificio, fue segundo favorito de Parnas ofrecio el parcio el par El clásico Rio Paraná ofreció el in-lerós de "M" presentación de Diakova la gánadora de la Polla que resultó favo-rito de la cátedra. La seguía en la opi-nión Fairma que vencio en el Premio Olavarría sobre 2000 metros a Molle-Pactica y otras con toda facilidad, la alectra de planos de la con-rivales.

ser apperior indiscutiblemente, a sur Paulgo a Falerna, pero ante un avance de Cucaña le celife el puesto; segunda se colco Musicira y detris segunda se colco Musicira y detris pero al volcar el codo la pupila del stud Fatricio fue lazada resuesta-mente al frente y ne distanció de sus compelidora, hegando tras cuerpor de la puesto de la considera de atropellaron juntas sin que la gand-dora de la polla consiguiera más que de la computación de la considera del polla consiguiera más que de la computación de la considera del polla consiguiera más que de la computación de la considera del polla consiguiera más que de la computación de la considera del polla del polla consiguiera más que del considera del polla del pol

Campanato vengé ayer sus des de-rrotas: anteriores, adjudicandose la victoria de punta a punta, sin que en ningún momento peligrara su triunfol La catedra, bien acertada, lo bizo favorito, colizándose después de él Per Ridere y Jefe, que lo siguie-ron hasta el disco en ese orden.

ron hasta el disco en cse orden.

La pupila del sida Alverar, Dove,
que tenta excelentes trabajos en prirado, fue preferida en el becting y
rado, fue preferida en el becting y
rado, fue preferida en el becting y
el primera proposa el carrera dende
la salida y llegando con varros cuerpos de ventaja sobre Frijona y finrado de la composa de ventaja sobre Frijona y
finrado de la carros el carros el cuerpos de ventaja sobre Frijona y
finrado de la carros el carros el
la sobre de la carros el
la primera prueba que dispute es
la parimera prueba que de la carros de
la primera prueba que de
la parimera prueba que de
la parimera prueba que de
la primera prueba que de
la primera prueba que la primera prueba que
la primera prueba que la primera prueba que la primera prueba que
la primera prueba que la primera prueba que la primera prueba que
la primera prueba que la primera p

La carrera pura potrillos dió opertunidad a Gracian, oltifado en las cutunidad or la cutunidad en la cu-

Después de la reunión

Un día apacible favoreció a la re-missa de ayer, que contaba con dos pruebas elsásicas. Novedades de importancia no hubo casi ninguna y sólo es de lamentar la presencia do War Cry, de la que nos ocupamos en otro lugar.

El primer clásico

Cuando fué anotado el pensionista del stud Rancagua, todos empezaron a dudar del triunfo. El baber entrado a la cabeza de Ocurrencia le daba un título aplas-

a dudar del triunfo.

a dudar del triunfo.

Courrmenta i es daba un titulo aplasLante.

De corrido i escrito todo io mai que
sono con la companio del companio



Falerna derrota a Pacalea y a Diskova que pre cede a Eriqueta

La fija de Guillermin

Aunque parezca que no, con el hi-jó de Duarte se corrieron una imper-dible. Bueno, nos parece que han perdido la brújula. Guillermín corrió como un ternero.

El otro Rio

Como quien se desilza en un mar
de aceite, Falerna recorrió los 2000
metros del premio Rio Paranó.

Mete la petiza, sin cuento!

Y pensar que cierto jockey que prepelón con la hija de Diamond, cuando
se bajó de la potranca y le prepelón con la hija de Diamond, cuando
se bajó de la potranca y le persentaron que le había pasado, contestó con
sa soltura de cuerpo que le carac
—LEMA? No gana en este hipódromo. Es una perra. Si fuera mis, rápido a Temperley con cila.

Bal etal ganando sienenye, después de
aquella ocasión, y cada vez más la-

cll...

Nos imaginamos la cara que pondrá cada vez que la ve cruzar el diaco al galope.

Queremos creer que no opinará con
tanta frecuencia después de esto, ni
tan a plozo...

La del Faro

Sabíamos que se habían subido a El Faro Jesde donde vefan pequeñas a sus enemigas. Por poco se les pro-duce, y... se ganan una ponchada de

La canadora de la Polla

No respondió y ello se debe a que corrió todavía dolorida de las sobre-cañas.

corrio totalvia dolorida de las sobre-canas.

Creemos la defensora del suda.

Creemos la la defensora del suda.

Creemos la la defensora del suda con-capaz de las la la compania del con-quier carrera, pero no en esas condi-ciones.

Pero del consecución del con-perionas que hace tanto tiempo es-tín "empapadar" en auntos del turi-y que dicon apreciata a esta patran-ca, en todo lo que rale.

Pero del consecución del con-perior del con-

Navarro ne quiso saber de cuentos con Campanazo, y lo sacó corriendo cuave en los rimores 200 metros para imprimir un tren violento no bien pade el palo de los 1400 metros.

La coza fué sin susto y en cómo lo galope.

Respondió a todo

La pensionista del stud Alvear no-nia, como lo diffinos en su oportun-dad, una pasaca en l'11" la mili-ticupo mas one sufficiente para ga-nar esta entreza. Adensis, con el astronado de qua sper ens Santa Rico, y que por so-

Muy especialmente recomendamos a Bayal para su próximo compromiso. Si no lo gana la empata, Ayer sia trabajo en la distancia se portó mus bien.

Gracian fué el golpe del día.

Terminaba de hacer una mala carera y el público no le tuvo confianza. Así fué el desencanto. En esta si
que quedó el tendal.

No quedó uno... ...sin protestar contra el aprendir Eloy García, por la forma como lo co-rrió a Bajel. En cuanto sea presentado el defen-sor del Orange no debe perder. No podía haber corrido peor.

...con Secante! Ayer si que se que-daron sin medio con el defensor del stud L2 Celina. En la próxima puede que sea el balle.

Echó sangre

Por esta causa no figuro sanchete. La bija de Calepino, en el preciso mo mento que cargaba, sufrió una hemo

ragia.

Queda explicada la defección.

Respondiendo a su carrera atrás de Porteña y Piña no debía perder Ri-paria. Así fué, do completo galope contra cierta opinión de un sabio que mejor estaría... en la cosecha!

Solamente estando mai de la cabeza se podía creer que la hija de Pitanga podíe, ganar, teniendo en cuente su maia performance. Renitió: entró apenas cuarta. ¡Abora está en puerta!

Cada dia corre más

Tenemos la convicción de que Nitrato es un caballo regular y cada día corre más. A dife en buena forma a Estribor, y amenara segnir la serie. El sport pagado que fointo, teniendo presente que éste lo había ganade a fere y Eye y el hijo de Lord Melton al defensor de la Petite facil. Fué bien sporvechado.

Merece un descanso

. Pocos caballos hemos visto en último tiempo tan regulares como derato, que está corriendo todos

Con F. Arcuri después del triunfo

La pensionista del siud Patricio ha revelado huenas condiciones para praelas en es distincia y ha del leva esc.

La tendieron a medio correr usa velis. despites le hicieron dar otra
Ha ganado 41.500 pecca y voiverá a
precestarare en clásicio Prinavar acbar 2000 metros, el 11 de septiembro.

En DAREFIL

DARFUL

El pullo del Italia chiuvo suve un guada victoria, triuntando en el clasico Rio de la Patta asbre un buen loto de potrillo.

Ento hijo de Obrizo y Doñaretia por
Ento hijo de Obrizo y Doñaretia por
Ento hijo de Obrizo y Doñaretia por
porronir.

Dien direido por C. Ponnec al camsilvan de las tribuzas, pospularen y lo
venció finalizando con 34 de cuerpo de
tenta sobre Accasulu que quito el 2o.
y stud 'talia tiene on el un buen desacty para sia colores. 2 300 pesco
La ganado hasta aborarensa de
venció de servicio de
la grando hasta aborarensa de
venció de
la grando per
La ganado hasta aborarensa de
venció
la grando per
La ganado hasta aborarensa de
venció
la grando pesco

La ganado hasta aborarensa

COMO CORDERO WAR CRI.

COMO CORRIO WAR CRY EL CLASICO R. DE LA PLATA

EL CLASICO R. DE LA PLATA Es necesario reconocer que ef potrillo del Rancagua no tiene suerte. En el clasico lavieno ra decorrido. En el clasico lavieno ra decorrido teclabamos la forma en que fué corrido por Arcario, pues dette no hizo valer en ningún momento los dies kilos de la companio de la plata de la plata

DIAKOVA ...

La ganadora de la Polla disputé aver el clásico Río Parana en inferioridad

el clásico Rio Parana en inferioridas de condiciones: de se timuto, que estata, enferma de sobrecañas. L'aces que sobrecañas. L'aces que sobrecañas. L'aces que sobrecañas de la curación. Pero ayer, cuando volvió de disputar la carreir tiene que haber influido para que la lidia de Saint Michan no produjese mepro carrera.

¡ al le dan después el decenno-necerio is potraca va a melorar, su performance y figurar más britantemento en of final.

LA VENGANZA DE MAJESTAD

Lo tenía harto Moderato no deján do o llegar primero al disco.



descanso. Se les va a declarar enfermo.

Su victoria fué ayer una sorpres para la cátedra, que lo olvidó en la cotizaciones

Su victoria fué aper una sorpresa para la cideria, que lo olvido en las coltaciones. De la contractoria de la coltaciones de la coltación del la coltación del la coltación del la coltación de la coltación de la coltación del la coltación de la coltación del la coltación

Esta hija de Calopino y Sunia Ro sa abandonó syre la categoria de per i-dora obtesiendo a voluntad el triun-fo en la carrera para potrancas que su unocesse mando oura neferto, la hi-zo su favorita y le dió is razón ven-ciendo de un extremo al otro sin que la inquietaran en ningún momento su-competidoras.

competidoras. Se incorpora in potranca a les de fensores de la casa azul y oro co-buenas probabilidades de triunfo, pues en carrera ha dejado excelent. Impresión.

PALERNA

La hija de Diamond Jubilee y Pla-iway ha vuelto a ganar sobre 2003

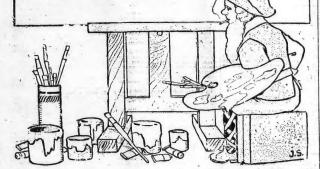
cuando iodos esperâbamos su presencia en el Jocksy Citub, ya que su carela en el Jocksy Citub, ya que su carela el Jocksy Citub, ya que su capero si Arcuri pudo acaso ganar en
pero si Arcuri pudo acaso ganar en
blera aprovechado mejor al portillo,
ayre Acosta lo corrió en la pasta, sin
blera aprovechado mejor al portillo,
ayre Acosta lo corrió en la pasta, sin
me competime va no había portuel
malgastar al hijo de Lo Samaritain
per esa forma.
El público incimento cámo su projetarto lo hito disputar esa carreya.
El público lo hito favorito y con
toda razón, pues logicamente se impupido del Ranacquas el día acta halos sido trabajado en la cancha de
unico que Majesada ya a volver a gabía sido trabajado en la cancha de



Con G. Benreautti cutra al pesaje



VAYA A VER A SU CIGARRERO ENTREGUELE VEINTE CENTAVOS Y COMPRE UN ATADO



Hipódromo Argentino

Damos a continuación depurado de forfait el programa completo de la reunión a efectuarse el domingo pró-zimo en Palermo:

Premio Casiopea (1909)

Distancia 1400 metros

arlotte 52 kilos Herodias 45
Delfina II 59 Fisbona 47
rotécnica 59 Faloma 45
our Queen 45
title Chatte 48 La Morona 45
carla 48 Caravel 42
lalans 47 Malvasía 43
yr Tina 47 Pirotécnica 50 Fanchete 50 Petite Chatte 48 Picaria 48 Mailila 48 Fulana 47 Say Tina 47

Premio Espirita 1910) Distancia 1500 metros

Fire 56 kilos Beltegarde 58 Hipia 58 Peplia Giménez 36 Peplia Giménez 36 Ale 36 La Nación II 56 Brecha 58 Brecha 58 Holandina 58 Nacindal 56 Nacindal 56 Nacindal 56 Peres 59 Mandarine 56

Premio Volador (1911) Distancia 1600 metros

Pashá 56 k, Factotum 56
ga 56 Rey Moro 56
in 56 Quitasol 56
56 Talcahuano 56
to 56 Pancho Villa 56
to 56 Crucoro 5 6

Sun Yat Sen 30 Sunday 50 Vicente Lôpez 42 Bosch 48 Batacián 48 Gallipavo 48 Cuatrero 11 48 Cornichón 47

Premio Jockey (lub (Clásico) Distancia 2000 metros

Asciste 57 kilos Presmbulo 57 Fabolango 57 Changui 57 Saint Emilión 57 Mangoré 57 Lándalo 57 Fatretenido 57 Fatratenido 57 Cara Dura 57 Gran Señor 57 Mercenario 57 Beware 57 Motlio 57 Vadarkblar 57 W arCry 57 Rosedal 57

loris 57 kilos firabeau II 51 astelnau 51 mbeleco 51 the Lag 54 bareful 51 Cara Dura 54 Cruz Diabio 5_n Pretérita 52 Egalité 52 La Tentación 62

Premio Avicenia (1914) Distancia 1600 metros

Wellk 63 kilos Wotan 36 Slete y Medlo 58 Full Hard 51 Sombazo 57 Vicente Lonez 59

Premioo Ocurrencia (1915) Distancia 2500 metros

EST ADISTICA

ESTABLESTICA

Poriolón que coupan los Jockeys, caballerias, padrillos y caballos, en aus respecturas estadísticas, por carreras y sumas ganadas.

D. Tortero (5 classicas) - 60 carreras

J. A. Coupan (12) 55

J. A. Coupan (12) 56

J. A. Coupan (12) 56

J. A. Coupan (12) 56

A. Quinteros . 27

A. Quinteros . 27

A. Quinteros . 27

J. Lema (1) . 34

J. T. N. Fernadez . 14

G. Ardouin (2) 15

G. Ardouin (3) 16

G. Ardouin (3) 16

G. Roberts (1) 17

F. Sancera (1) 17

F. Sancera (1) 17

A. Shanchez (1) 5

A. Denna (ap) 12

A. Shanchez (1) 5

C. Februcet . 9

C. Fenucci	9	**
CABALLERE	ZAS	
Iceache	\$	126.275
Petite Ecurie	.,	110.700
Don Gonzalo	**	106.201
Los Rosales		89.698
Montiel	**	95.384
J. B. Zubiaurre		71.350
Alvear (D.).	**	69.628
Yankee		69,165
Asteroide	**	51.800
El Astela	::	50,095
Tricolor		51.225
Los Cardos	27	49,900
Amistad	27	45.050
Mon Reve		43.030
Pajonal	.;	41,000
Pajonal	7.9	38.400
Federal	**	37.775
Caseros		85.150
Provincial	73	24.938
Patricio	**	23.900
Orange		33.050
Abrojo		32.400
Little Stud	::	39,150
Bruno F		28,850
J. C. Saavedra	77	29.050
Haras Chapadmalal		28,450

PADRILLOS	
Diamond Jubilee . \$	332.305
Old Mand "	263.923
Greenan	146.825
Saint Wolff "	138.649
Jardy	10350
Cyllene "	99.161
le Samaritain "	112,135
	85.578
D'eudomé	75.825
Le Samaritain (ex	10.020
Leonar)	68.400
Dalan Ctan	66.540
	63.432
Druid	
	65.250
	60.150
Orange "	63.500
Américo "	57.090
Fulmen	53,400
Brigde of Canny . "	48.814
Saint Michan	29.015
Rosales	
Orinceo	37.200
El Chacho "	34,400
Mehari	
Galloway	32.350
Galloway	05.0.00

CABALLOS

Falerna .
Dándolo .
Fult Hand .
Retiro .
Vadarkblar Campanazo .
Aluvión .
Melik . Gringuilla Guillermin Wild Rose Killinga Banderaló Given Or Trésor Perjura Palpalá

CALENDARIO HIPICO

Mes de septiembre

Repique

Mies de septiembre

Adjudicación de pesos para la reunión lei jueves 7:
unión lei jueves 7:
unión lei jueves 7:
unión lei jueves 7:
unión lei jueves 12:
Apertura de carrias para la reunión del jueves 14.
Apertura de carrias para la reunión del jueves 14.
Railicación del Gran Premio de
Apertura de carrias para la reunión del jueves 14.
Railicación del Gran Premio de
Apertura de carrias para la reApertura de carrias para la re-

Apertura de cartas para la re-unión del domingo 17. 10 Premio Etoile.

WHISKY .

Líneas Nelson de Vapores

W. y H. Nelson Itd.

Próximas salidas para Londres — VAPORES CORREOS HIGHLAND PIPER, MARTES 20 DE AGOSTO HIGHLAND SCOTT, MARTES DE SEPTIEMBRE PASAJES, ar. a los AGENTES:

11 Adjudicación de pesos para la re-unión del domingo 17. 13 Apertura de carias para la reu-nión del jueves 21. 15 Adjudicación de pesos para la re-

unión del jueves 21. 16 Ratificación del premio Coronel

DINERO

Anticina sobré nólizas de empeño La Agencia Financiera Núm. 5 783 — S A R M I E N T O — 783 r. 4 septiembre.

LICITACION

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Se llama a liciacido para la construcción de (15) veintreis obras astrucción de la construcción de la

to.
Buenos Aires, 24 de agosto de 191;
José I. Coffj.
Secretario.

Edictos judiciales

Per digranición del seber fore de comercio de la capital, destre des Filia Martin y Herris, per a la destre des Filia Martin y Herris, per la del deficio de la comercia del comercia de la comercia de la comercia del comercia de la comercia del la comercia de la comercia del la comercia de la comercia del la comercia dela

Interest. 10. per constituent of the superior of the superior

50. piso. 1916. V. 3 sep.

VINOS MARCEAU
BORDEAUX
NO TIENEN RIVAL

IMPORTADORES Cia. Introductora de B, Aires Bartolomé Mitré 537

SEGUNDO BRISTOL HOTEL Instalado con todo confort CALLERIVADAVIA 4009

CERVEZA QUILMES

ES LA MEJOR

LA EQUITATIVA Dinero sobre alhajas y brillantes

ABSOLIITA RESERVA

A RETRATA SE

a CARLOS PELLEGRINI DE
HAY ASCENSOR. Regalance
dos y un retrato grande ce
en docenn de retratos. Po
mas. penes 4 la docena.

ARTICULOS PARA LUTO A LA PAZ

131 - SUIPACHA - 131 U T. 2781 LibertAd

Ferrocarril Central Argentino LOS SUBURBIOS DEL NORTE

ncomparables como punto de residencia BOLETOS DE ABONO

A TARIFA REDUCIDA

Rebaja para familias y estudiantes

Pidan informes a la Oficina de Publicidad: B. MITRE 290 Buenos Ai^res

G. H. Pearson

REMATES

Hipotecario Nacional

Por elecución judicial. Casa calle Perú min. 851 entre las de Independencia y Estados Unidos. No. 10-. 121 marco la calle Carlo Carl

BASE DE VENTA, \$ 62.000

cio de compra. Los titulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste na hobrá lugar a reclamo. Seão 50 o 7 hobrá para reclamo. Seão 50 o 7 efectivo en el acto del remate, el que es efectus con sujeción, a lo dispues-sor fectus con sujeción, a lo dispues-sor fectus con sujeción, a lo dispues-sor el control de la control de la lacco Hipotecario. Nacional. Avisa iniciado en CRITICA el 30 de aconto de 1015.

SUCCERSAL MENDOZA

Propiedad rural en el departamento de San Rafael, con superficie de 54 Préstamo No. Ho. 648)18848, serie C. H. A. 6 00 el 8 5.500.

El Burco Hipotecario Nacional relacional de la caled de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia núm. 165, el día su caled de Mendoza, establecida en la calle Rivadavia núm. 165, el día provecedado en cale cale Rivadavia núm. 165, el día provecedado en cale cale Rivadavia núm. 165, el día la caled de Rivadavia núm. 165, el día la caled de la caled de

BASE DE VENTA, \$ 12-0

BASE DE VENTA, § 12-000

cl servido de la hipoteca originaria de servido de la hipoteca originaria de la servido a la la hipoteca originaria de la servido de la composición del la composición de la composición del la composición de la composición de la composición de la composición del la composició

SUCURSAL MENDOZA

For ejecución judicial. Propiedad urbana en la ciudad de Mendous. erie C. H. A., 6 olo, de 8 600, 778, 6 cm. 10 cm

BASE DE VENTA, \$ 9.200

BASE DE VENTA, \$ 9.200

Il comprador continuará haclendo el servicio, de la hipoteca originaria de acretica de la hipoteca originaria de ducida hoya el 1800 de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la companio d

SUCURSAL MENDOZA

Por ciccución Indicial. Propiedad trail, en el departamento San Jarvia, en el departamento San Jarvia, de la compartamento San Jarvia, de la compartamento San Jarvia, de la comparta del comparta de la comparta del comparta de la comparta del comparta de la comparta de la comparta del comparta de la comparta del comparta del comparta de la comparta del comparta del

BASE DE VENTA \$ 2.200

LOS DELANTEROS MERECEN QUE SE LES LEA UNO DE LOS DISCURSOS DE TELLECHEA NO MARCAN GOALS NI A PALOS - RACHA DE EMPATES - EL TEATRO DEL FOOTBALL El chive de Tristifuque en acción - Incidencias - Hotas varias y comentarios

Mano que el di ayer para la práctica.

Les atentes de l'accessione de l'access

sarios, yamos a formular algunos confacilità con a pico esti mal. Juent
con una nervifeldad que desconcierta
celtina, tapto a en dub, que no puetentina, tapto a en dub, que no puetentina, tapto a en dub, que no puetentina con en de la comita de la controcence que en autos de estos anteodentes debe de brindar su puesto
para un substitto que el mismo pue
Fredes de half izquierdo es un instiAcacacave un lagador intecentro yalaciant un delantero incapaz de
descripción de la conciercia de la con
se a recipia en un abrir 3 cerrar de
olos.

En coutrario, hora es ya que se den enta que Atlanta peligra.
El nuevo debutante Rivero es un pger notable, aunque fué poco em-

do.
os teams eran éstos:
tlanta: Bolinches; Lesa y ValeitBusso, Denecini y Fredes; CasenaVolta, Gallardo, Rivero y ValenL.

Boca Juniors, obtuvo ante una con-currencia de 4000 personas un nuevo unto, al igualar con F. C. Oeste en un goal.

Boca Juniorz, obtuvo ante una con-currencia de 4600 personas rin netro punt de agualar con P. C. Oeste en un goal.

Angeletti, en ei periodo inicial, con un tiro largo consigue batir a So-lans. El guardián boquense detiena ia pelota, pero esta se le securra lo suficiente como para que el tanto se produjera.

Plai: Aquila. Caprile y Di Lorenzo: | juega con más selerto, preeiona, liega Euròpez. Pini. Sayanes. Angoletti y lastat el bombardeo y sin embargo Racing, está visto que certe and con le consultat de la c

EL TEATRO DEL FOOTBALL





Estalante v. Tigre

Die paritio nur realifote en il cutcha dei cibe Des realifote en il cutdant que l'apprendent algunos colors predominarado en general el jusop riolos y ministratori conla partico de jusor indo en il cutnamanioraz.

La jornada que neo compa presenciada por cassa nimero de especialmento des productions per cassa ministratori de la vienta de la production de la comencia en la cutdaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en dedaba la impresión de una de casa tides propias de liga cementerio, en de
Ninguno de no lo se destante condilogo de la desta considera de la de
Se comercia de la delicación de la de
general de la delicación de la de
de la desta delicación de la de
de la delicación de la delicación de
de la delicación de la delicació

ammetat su miyas services de la formacida:

Personas que se dicen bles enteradas aseguras que el importe que
huna con capacidad para 200 personas
la descripción de la construyendo con madra grada para de la companio del la companio de la companio del la companio del la companio de la companio de la companio de la companio de la companio del la c

cen que es Marcorecchio, con la eficacia de 1914.

de vencer", no decia anoche el vato,
aver se replifo la historia de siempre.
El campeón de 1915 liegó un instante, los Olimos a que hasta sumo el consente por
sumo el composito de 1915 liegó un instante, los Olimos a que hasta sumo el contacicia de satitios y floreos de los
salies, majorro una victoria que la
salies, majorro una victoria que la
seles manore que segura.

To que la peleta da en el travesafe y vente venbaar, con tan de la
sumo el composito el consente que recebarar, con tam
cente que la peleta da en el travesafe y vente venbaar, con tam
cente que la peleta da en el travesafe y vente venbaar, con tam
cente que la peleta da en el travesafe y vente venbaar, con tam
cente y un composito el travesafe y vente venbaar, con tam
cente y vente venbaar, con tam
cente y vente venbara, con tam
cente y vente vente de revente vente vente vente vente vente
cente vente vente vente vente
cente vente vente vente
cente vente vente vente
con provincia vente
cente vente vente vente
con provincia vente
con provincia vente
cente vente vente
con provincia vente
con provin

EQUIPOS CONOCIDOS





Simmasia y Esfrima de La Plata, que tuché como bueno contra el formidable faccine, igualando en un goal En este match se destacó netomente Peliots como cen tro half